



Cofinanciado por el
programa Erasmus+
de la Unión Europea

ERASMUS+ GRADO SUPERIOR. RECIÉN TITULADOS CURSO 2019-2020

PROYECTO 2019-KA103-062036

REQUISITOS PARA PRESENTAR LA SOLICITUD

-Estar nacionalizado en alguno de los países del programa Erasmus+ o de terceros países acreditando estar en posesión del permiso de residencia en España durante el período de la movilidad

-Ser recién titulado en un Ciclo Formativo de Grado Superior: Modelismo y Matricería, Cerámica Artística o Recubrimientos cerámicos

¿CUANDO SE DISFRUTA LA BECA?

-Durante el año posterior a la obtención del título, siempre que la actual situación sanitaria creada por el COVID 19 lo permita

¿CUÁL ES LA DURACIÓN?

-La duración mínima es de dos meses

¿QUÉ TIPO DE MOVILIDADES SE PUEDEN REALIZAR?

-Movilidades de prácticas (SMP) en centros homólogos o en empresas

RELACIÓN DE DOCUMENTOS QUE DEBEN ENTREGAR

1-**Impreso de solicitud** (pdf descargable en la página web en el enlace):

<https://www.escueladeceramica.com/content/documentos>

2-**Expediente académico** No lo aporta en alumno. Lo consulta el comité evaluador en secretaría

3-**Currículum Vitae** en formato Europass (en inglés y español) en el que se especifiquen los méritos que puedan permitir un mejor aprovechamiento de la movilidad (Otras titulaciones, experiencias anteriores relacionadas con la actividad propuesta...)

4-**Acreditación del nivel de idiomas** con documentos oficiales

5-**Portfolio** académico con la obra personal de cada alumno en el que se registre su proceso de aprendizaje, con los cinco mejores proyectos u obras. (Medidas, formato y técnica de las piezas).



Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea

6-**Carta de motivación** (utilizando el modelo Europass) con una breve memoria donde el alumno especifique las competencias que espera adquirir en el centro o taller de acogida.
7- **Carta de invitación del centro o taller** donde va a realizar las prácticas. Datos de contacto de la persona responsable.

PROCEDIMIENTO DE SOLICITUD

Para participar en el programa de movilidad Erasmus+, los interesados deberán enviar por correo electrónico (international@escueladeceramica.com), todos los documentos anteriormente enumerados.

BAREMO:

| | |
|---------------------------------|-----|
| Expediente académico | 35% |
| CV-Europass en español e inglés | 20% |
| Carta de motivación | 20% |
| Porfolio Artístico | 30% |
| Certificado de Idiomas | +1 |
| Carta de invitación del taller | +1 |

El expediente, cv, la carta de motivación, y el portfolio, tendrán una puntuación del 1 al 10. Se realizará la media ponderada con dichas calificaciones.

Plazo de presentación Hasta el lunes 22 de junio de 2020 a las 10.00 horas

Cada documento debe estar correctamente nombrado de la siguiente forma:

APELLIDO NOMBRE_cv español
APELLIDO NOMBRE_cv inglés
APELLIDO NOMBRE_portfolio
APELLIDO NOMBRE_carta motivación
APELLIDO NOMBRE_certificado idiomas
APELLIDO NOMBRE_invitación

Resolución de la convocatoria

La resolución de la convocatoria la llevará a cabo el siguiente Comité de selección:
María del Mar García, Enrica Cova, Juana Flora Navío, Leonor Ibáñez

Publicación de las listas

Publicación de las listas: **jueves 25 de Junio de 2020**

Reclamaciones:

26 y 29 de marzo de 2020 hasta las 14.00 horas.



Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea

Formato: un escrito dirigido a la Jeta del departamento de i+i (Dña Isabel Blasco) al mismo correo electrónico: international@escueladeceramica.com, en le que consten las alegaciones y se adjunten los documentos necesarios.

Lista definitiva de seleccionados

Publicación de las listas: martes 30 de Junio de 2020

Posibles causas de exclusión:

- Solicitud incompleta.
- No reunir los requisitos de solicitud.
- No reunir los requisitos mínimos de idiomas.

CÓMO ESCOGER EL CENTRO DE PRÁCTICAS

Las empresas para Prácticas deben ser propuestas por los propios estudiantes. Los que hayan superado el proceso de selección pueden establecer el contacto y proponer a la escuela las prácticas en un centro de su interés, siempre que éste sea aprobado posteriormente por la escuela. Las plazas en los centros con los que la escuela tiene ya contacto, serán adjudicadas en su caso por orden riguroso de esta lista.

Centros con los que la Escuela ya tiene contacto:

CENTROS DE ESTUDIOS

Portugal

CENCAL. Caldas da Rainha <https://cencal.pt>

Hungría

SLEEPY JASCHIK <https://jaschikmuveszeti.hu/iskolatortenet/>

Alemania

KERAMIKSCHULE <http://www.keramikschule.de/>

Estonia

KURESSAARE AMETIKOOL <https://www.ametikool.ee/>

TALLERES

Portugal

- JOAQUÍN POMBAL <http://joaquimpombal.blogspot.com>
- ARTEFACTORY (Pedro Pacheco)
<https://www.facebook.com/pedropacheco.ArteFactory/>

Italia

- ANDREA SALVATORI www.salvatoriandrea.it
- FIORENZA PANCINO www.fpancino.it
- ELVIRA KELLER c www.kellerelvira.com
- MARTHA PACHÓN www.mprodriguez.com
- MIRTA MORIGI www.mirtamorigi.it